

بسم الله الرحمن الرحيم

تاریخ : 1386/11/16

انگیزه حذف حی علی خیر العمل از اذان :

بعد از اثبات اجماع اهل بیت علیهم السلام و قول صحابه و تابعین بر تأذین بحی علی خیر العمل، یکی از بحث هایی که در مسئله حی علی خیر العمل است، انگیزه حذف آن است که باید بررسی شود علت چه بوده؟ قبل از ورود به این قضیه، مسئله ای که حائز اهمیت است، این است که مؤذن رسمي رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم بلال بوده.

مرحوم شیخ صدوq در من لا يحضره الفقيه از ابو بصیر از احد الصادقین (امام باقر یا امام صادق علیهم السلام) نقل می کند:

قال إن بلا لا كان عبدا صالحا فقال لا أؤذن بعد رسول الله، فترك يومئذ حي علی خیر العمل،

بلال بنده صالحی بود و گفت که بعد از رسول اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم)، دیگر اذان نمی گوید؛ با اذان نگفتن بلال، حی علی خیر العمل نیز از اذان ترک شد.

من لا يحضره الفقيه، ج 1، ص 284، ح 872.

این روایت دلالت می کند بر این که تا وقتی رسول اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم) زنده بود و بلال اذان می گفت، حی علی خیر العمل در اذان بلال بوده و با اذان نگفتن بلال، در زمان خلیفه اول و دوم، این قضیه حذف شد و سال 16 یا 20 هجری بود که بلال از دنیا رفت و در دوران خلافت عثمان نبود.

بحث بر این است که وقتی بلال اذان را ترک کرد، ترك او به خاطر چه بود؟ آیا به خاطر این بود که بعد از رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم، جای خالی او را می دید، دلش طاقت نمی آورد و آن حالی که بتواند اذان بگوید را نداشت؟ یا نه، قضیه این بود که خلیفه می خواست مردم را به جهاد بکشاند، مخصوصا در قضیه اصحاب رده و حی علی خیر العمل را ترک کردند؟

قضیه این که بلال به خاطر رحلت نبی مکرم صلی الله علیه و آله و سلم اذان را ترک کرد، با روحیه او نمی سازد. امام صادق علیه السلام هم فرمود: [إن بلا لا كان عبدا صالحا](#) و چه بسا اذان گفتن بلال مردم را یاد نبی مکرم صلی الله علیه و آله و سلم می انداخت و در حقیقت باعث می شد یاد رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم ولو با صدای بلال از ذهن نرود و نسبت به نبی مکرم صلی الله علیه و آله و سلم این احساس را می کردند که او وجود دارد.

این که آقایان می گویند: قضیه ترک اذان توسط بلال و ترک حی علی خیر العمل، مثلا به خاطر این بود که می خواستند مردم را به طرف جهاد دعوت کنند و با حی علی خیر العمل گفتن، مردم به عبادت مشغول شوند و این که مردم با شنیدن آن از جهاد امتناع می ورزیدند؛ اگر واقعا این بود، باید بعد از اتمام جنگ حدود یکساله با اصحاب رده، حی علی خیر العمل به اذان بر می گشت و حتی بلال بعد از آن نیز مدت ها در مدینه ماند.

ابن کثیر دمشقی متوفی 774 هجری، متوجه این نکته شده که قضیه ترک اذان از سوی بلال، نه ارتباطی با جهاد داشته و نه ارتباطی با رحلت رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم، او صراحة دارد که:

[ولما توفي رسول الله \(ص\) ترك الأذان ويقال أذن للصديق أيام خلافته ولا يصح.](#)

بعضی می گویند که بلال در ایام خلافت ابوبکر اذان گفت و حال آن که این صحیح نیست.

البداية والنهاية، ج 7، ص 102، اسم المؤلف: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو الفداء، الوفاة: 774، دار النشر: مكتبة المعارف - بيروت.

علت ترك اذان از سوی بلال عدم مشروعیت هیئت حاکمه بود :

با توجه به بعضی از قضایا، روایاتی که شیعه یا سنی نقل کرده اند، نشان می دهد که علت اصلی اذان نگفتن بلال، به خاطر غصب حقوق اهل بیت علیهم السلام بوده و حاکمیت ابوبکر را برای جامعه اسلامی، حاکمیت شرعی نمی دانست و امتناع می کرد از اذان گفتن برای خلیفه ای که خلیفه رسمی پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم نیست. کاملا مشخص است در بعضی از موارد مثل تاریخ یعقوبی، جلد 2، صفحه 172 و تاریخ طبری، جلد 4، صفحه 317 که تعدادی از صحابه از جمله بلال، ابوذر و غیره، در برابر هیئت حاکمه ایستادند و جزء معترضین بر آنها بودند؛ و گرنه قضیه رحلت رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم و جهاد، برای بلال مطرح نیست. در تاریخ هست که بلال بعد از ترك اذانش، دو مرتبه در مدینه بعد از رحلت رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم اذان گفته است. یک مورد در زمان حیات حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها و یکبار هم بعد از شهادت حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها اذان گفته است. شیخ صدوق می گوید:

لما قبض النبي، إمتنع بلال من الأذان، و قال لا أؤذن لأحد بعد رسول الله وإن فاطمة قالت ذات يوم: إني أشتئي أن أسمع صوت مؤذن أبي بالأذان، فبلغ ذلك بلالا فأخذ بالأذان، فلما قال: الله أكبر الله أكبر، ذكرت أباها وأيامه، فلم تتمالك من البكاء، فلما بلغ قوله أشهد أن محمد رسول الله، شهقت فاطمة شهقة و سقطت لوجهها و غشيت عليها؛ فقال الناس للال: أمسك يا بلال، فقد فارقت إبنة رسول الله الدنيا، و ظنوا أنها قد ماتت؛ فقطع بلال أذانه ولم يتمه، فأفاقت فاطمة و سئلته أن يتم الأذان، فلم يفعل و قال لها: يا سيدة النسوان! إني أخشى عليك مما تنزلينه بنفسك إذا سمعت صوتي بالأذان، فأعفته عن ذلك.

روزی حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها به بلال گفت که من دوست دارم صدای مؤذن پدرم را با اذان بشنوم، بلال هم شروع کرد به اذان گفتن، به خاطر خوشی دل حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها؛ وقتی صدای بلال به اذان برخواست، حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها زمان حیات پدرش یادش آمد و گریه به او امان نداد و وقتی که بلال رسید به جمله أشهد أن محمداً رسول الله، حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها ناله ای زد و به روی به زمین افتاد و غش کرد؛ مردم به بلال گفتند که ای بلال دختر رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم از دنیا رفت و تصور کردند که حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها از دنیا رفته است، بلال در همانجا اذان را قطع کرد و تمام نکرد، حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها وقتی به هوش آمد به بلال گفت: که اذان را ادامه بده، ولی بلال انجام نداد و به حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها عرض کرد: ای سيدة زنان! من می ترسم صدای اذان مرا بشنوی و برای شما اتفاقی بیفتند، حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها هم از استمرار این کار گذشت.

من لا يحضره الفقيه، ج 1، ص 298، ح 907 - الدرجات الرفيعه، ص 365

این نشان می دهد بر این که بلال در مدینه بوده و این که می گویند بعد از رحلت رسول اکرم صلی الله علیه و آلہ وسلم بلا فاصله رفت به شام، این صحیح نیست؛ و این که می گویند به خاطر جهاد اذان نمی گفت، این هم صحیح نیست؛ و این هم که می گویند به خاطر رحلت رسول اکرم صلی الله علیه و آلہ وسلم اذان نمی گفت، صحیح نیست. فقط یک صورت می ماند و آن اینکه، بلال، مشروعیت هیئت حاکمه را قبول نداشت و حاضر نبود برای یک حکومتی اذان بگوید که حکومت آن مشروعیت ندارد. مدتی از این قضیه گذشت و میان بلال و ابوبکر اتفاق افتاد و از بلال خواست که با او بیعت کند و بلال امتناع کرد و استدلال کرد و سخنان بلال بر ابوبکر گران آمد و او را به قتل تهدید کرد و بلال آمد نزد عمر و گفت من مدینه را ترک می کنم و می روم به شام.

این را اهل سنت عموماً نقل کرده اند که آن جا يك شب در خواب دید:

إن بلا رأي في منامه النبي و هو يقول ما هذه الجفوة يا بلال؟! أما آن لك أن تزورني يا بلال؟ فإنتبه حزيناً وجلاً خائفاً،
فركب راحلته وقصد المدينة، فأتي قبر النبي وجعل يبكي عنده ويمرغ وجهه عليه؛ فأقبل الحسن و الحسين فجعل
يضمّهما ويقبّلهما، فقال له: يا بلال! نشتئي أن نسمع أذانك الذي كنت تؤذنه لرسول الله (صلي الله عليه وسلم) ففعل،
فعلا سطح المسجد، فوقف موقفه الذي كان يقف فيه، فلما أن قال (الله أكبر الله أكبر ارتجمت المدينة فلما أن قال
(أشهد أن لا إله إلا الله) زاد تعاجيجه فلما أن قال (أشهد أن محمداً رسول الله) خرج العواتق من خدورهن فقالوا أبعث
رسول الله (صلي الله عليه وسلم) فما رأي يوم أكثر باكياً ولا باكيةً بعد رسول الله (صلي الله عليه وسلم) من ذلك
اليوم.

بلال نبی مکرم (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) را در خواب دید و به بلال گفت که این جفا چیست که تو در حق من روا
می داری؟! هنوز وقت آن نرسیده که به مدینه بیایی و مرا زیارت کنی؟ بلال از خواب بیدار شد، در حالی که ناراحت
و ترسان و با دلهره بود، آمد کنار قبر رسول اکرم (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) و گریه می کرد و صورتش را روی قبر
رسول اکرم (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) می مالید. امام حسن (علیہ السلام) و امام حسین (علیہ السلام) را در
آغوش گرفت و آنها را بوسه زد. معلوم است که بعد از شهادت حضرت فاطمه زهراء (سلام اللہ علیہا) و جنگ اصحاب
رده و فتح شام بوده که بلال رفت به مدینه و حدوداً در سال 12 یا 13 هجری بود) آن دو به بلال گفتند: ای بلال!
دوست داریم که اذان تو را بشنویم، به آن گونه ای که اول صبح برای رسول اکرم (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) اذان
می گفتی، بلال گفت چشم، رفت بالای بلندی و رفت بر همان محلی که قبلًا در زمان رسول اکرم (صلی اللہ علیہ و
آلہ وسلم) اذان می گفت. وقتی گفت: الله أكبر الله أكبر، گویا شهر مدینه لرزید، وقتی گفت: أشهد أن لا إله إلا الله،
بر این لرزه و شیون مردم افزوده شد، وقتی گفت: أشهد أن محمداً رسول الله، مردم از خانه ها بیرون دویدند و گفتند:

آیا رسول اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم) زنده شده، بعد از رسول اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم)، گریه مردم مدینه به این شدت همانند امروز نبود، مگر در روز رحلت او.

أسد الغابة في معرفة الصحابة، ج 1، ص 307، اسم المؤلف: عز الدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري، الوفاة: 630هـ ، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت / لبنان - 1417 هـ - 1996 م ، الطبعة: الأولى، تحقيق: عادل أحمد الرفاعي - مختصر تاريخ دمشق، ج 1، ص 487، اسم المؤلف: محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري (المتوفي: 711هـ) الوفاة: 711، دار النشر - سير أعلام النبلاء، ج 1، ص 358، اسم المؤلف: محمد بن أحمد بن عثمان بن قaimاز الذهبي أبو عبد الله، الوفاة: 748، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - 1413، الطبعة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسى.

آقی نووی در کتاب تهذیب الأسماء و اللغات می گوید:
جعل النبي (سعد القرطي) مؤذنا بقبا، فلما ولی ابوبكر الخلافة و ترك بلال الأذان، نقله ابوبكر إلي مسجد رسول الله، فلم يزل يؤذن فيه حتى مات في أيام حجاج بن يوسف الثقفي و توارث بنوه الأذان.

رسول اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم) (بلال را که در مسجد النبي اذان می گفت) سعد قرطی را مأمور کرد که در مسجد قبا اذان بگوید. وقتی ابوبکر خلیفه شد و بلال اذان را ترك کرد، ابوبکر سعد قرطی را منتقل کرد به مسجد رسول الله، تا این که در ایام حجاج ثقفي از دنیا رفت و بعد از او هم فرزندانش مؤذن مسجد رسول الله شدند.

تهذیب الأسماء واللغات، ج 1، ص 207، اسم المؤلف: محی الدین بن شرف النووی الوفاة: 676هـ ، دار النشر: دار الفکر - بيروت - 1996 ، الطبعة: الأولى، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات

شیخ مفید می گوید:

وَكَانَ بِلَالٌ مُؤْذِنٌ رَسُولُ اللَّهِ فَلَمَا قَبضَ رَسُولُ اللَّهِ لَزِمَّ بَيْتِهِ، فَلَمْ يُؤْذِنْ لِأَحَدٍ مِنَ الْخُلُوفَاءِ.

بلال، مؤذن رسول اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم)، وقتی که رسول اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم) از دنیا رفت، از خانه اش بیرون نیامد و برای هیچ یک از خلفاء اذان نگفت.

إختصاص شیخ مفید، ص73.

آقای مزی در تهذیب الکمال می گوید:

يقال إنه لم يؤذن بعد النبي إلا مرة واحدة، في قدمها لزيارة قبر النبي و طلب إليه الصحابة ذلك، فأذن ولم يتم الأذان.

بعد از رسول اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم)، جز یک بار اذان نگفت، در سفری که آمد از شام به مدینه به زیارت قبر نبی مکرم (صلی الله علیه و آله و سلم)، و صحابه (امام حسن علیه السلام و امام حسین علیه السلام) از او تقاضای اذان گفتن کردند و او هم اذان گفت، ولی اذان را تمام نکرد (با قضیه اذان گفتن برای حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها اشتباہ گرفته است).

تهذیب الکمال، ج 4، ص 289، اسم المؤلف: یوسف بن الزکی عبدالرحمن أبو الحجاج المزی، الوفاة: 742، دار النشر: مؤسسه الرسالة - بیروت - 1400 - 1980، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. بشار عواد معروف.